

PAID a vernisat cea de-a doua expoziție fotografică pe tema dezastrelor naturale, la 46 de ani de la cutremurul din 1977

Pool-ul de Asigurare Împotriva Dezastrelor Naturale (PAID) a inaugurat ce-a de-a doua ediție a „*ReExpoziția*”, competiție fotografică pe tema dezastrelor naturale care afectează locuințele. Vernisajul a avut loc joi, 2 martie, la Casa Ion Mincu din București, exponatele fiind disponibile pentru vizitare până pe 4 martie, la împlinirea a 46 de ani de la cutremurul care a devastat România. Expoziția face parte dintr-o amplă campanie de conștientizare și de sensibilizare a publicului în ceea ce privește caracterul repetitiv al dezastrelor naturale și importanța asigurării locuințelor împotriva acestora.

„Sub impactul emoțional al cutremurelor din ultima lună, românii manifestă mai mult interes pentru asigurarea celui mai de preț bun - locuința. În online și offline, cei mai mulți vorbesc despre dezastre naturale și despre cum putem să ne pregătim. Dar nu este suficient. Cataclismele lovesc mai ales atunci când nimeni nu se așteaptă, în locuri în care nimeni nu anticipează. Despre asta este ReExpoziția, despre trezirea conștiinței asupra faptului că dacă nu putem preîntâmpina dezastrele naturale, măcar să fim atât cât putem de pregătiți. Ține de fiecare dintre noi să alegem, la timp, soluția care ne poate ajuta să trecem ceva mai ușor peste drama pierderii locuinței. Noi, la PAID, suntem pregătiți să reconstruim împreună”, a explicat **Nicoleta Radu, Director General PAID.**

Vernisajul a avut loc în prezența fotografiilor, a membrilor juriului, a organizatorilor și a partenerilor instituționali ai acestora, precum și a invitaților din presă. Partenerul media al evenimentului, Agerpres, a proiectat imagini de arhivă ce ilustrează efectele dezastrelor naturale asupra locuințelor, iar reprezentanții Inspectoratului General pentru Situații de Urgență au vorbit despre cât de importantă este pregătirea în situații de catastrofă.

Selecția și jurizarea au fost realizate de jurnalistul Lucian Mîndruță, actrița Ioana Ginghină, respectiv fotografii și arhitectul Vlad Eftenie. Din totalul de 57 de fotografii înscrise de profesioniști și amatori, peste 30 au obținut punctaje mari, fiind eligibile pentru unul dintre cele patru premii oferite în concurs. Câștigătorii, stabiliți în funcție de punctajul oferit de juriu, au primit premii în valoare totală de 5000 de euro, după cum urmează:

La categoria profesioniști:

Premiul I - 2000 euro - Alexandru Popescu

Premiul II - 1500 euro - Horia Mihai Gligor

Premiul III - 1000 euro - Ovi D. Pop

La categoria amatori, premiul de 500 de euro a fost acordat Cornel Gingărașu.

Cea de-a doua ediție a competiției „*ReExpoziția*” s-a desfășurat în perioada 25 noiembrie 2022 - 28 februarie 2023. Fotografiile selectate vor fi disponibile și online, pe site-ul oficial www.re-expoziția.ro, iar fizic vor fi expuse în campaniile de informare ale PAID.

Despre PAID

Pool-ul de Asigurare Împotriva Dezastrelor Naturale (PAID) este o societate de asigurare-reasigurare, cu capital privat, formată prin asocierea societăților de asigurare pentru încheierea de asigurări obligatorii de locuință, în conformitate cu prevederile Legii nr. 260/2008. Conform prevederilor legii, PAID administrează sistemul de asigurare obligatorie a locuințelor, care acoperă trei riscuri de bază specifice României: - Cutremur - Inundații - Alunecări de teren.